

昭和49年9月13日
兵庫県警察本部告示第71号

兵庫県警察の歌を次のように定める。

兵庫県警察の歌

中島 弘 作詞
衣笠博彦 作曲

- 1 六甲の山脈 背に映えて
世界に開く 神戸港
西に白鷺の名媛を
仰ぐ雄県 わが兵庫
治安の守り 殿として
築うわれらの 肩にあり
おお 兵庫県警 ちからあり
- 2 うず潮さわぐ 淡路島
北銀嶺の 但馬路と
警らの道は 険しくも
貫く正義 一筋に
いざ五百万県民の
暮らしを守るわが使命
おお 兵庫県警 ほまれあり
- 3 黄金波うつ丹波路に
商工栄ゆる 播磨道
躍進兵庫の平安を
誓いて日々に新なる
破邪顕正の わざを練り
強く正しく進みなん
おお 兵庫県警 ひかりあり

兵庫県警察の歌

中島 弘 作詞
衣笠博彦 作曲

♩=120
勇壮に

The musical score is written on five staves in a single system. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩=120. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like 'cresc.' and 'mf'. The lyrics are: 勇壮に むこのやまなみせにはえて せかいにひろく こうべこう にしにはくろの めいじょうを あおぐゆうけん わがひょうごちあんのまーもり げんとしーて つど うーわれーらの かたーにあーり おーおーひょうごけんけい ちかーらあ り

むこのやまなみせにはえて せかいにひろく こうべこう
にしにはくろの めいじょうを あおぐゆうけん わがひょうごちあ
んのまーもり げんとしーて つど
うーわれーらの かたーにあーり おー
おーひょうごけんけい ちかーらあ り